**Zajęcia fakultatywne (2 MSU):** Europejskie sacrum/profanum

Dr Katarzyna LINDA-GRYCZA

Semestr zimowy, 30 godzin

**Forma zaliczenia**

Zaliczenie: aktywne uczestnictwo w zajęciach, przygotowanie pracy pisemnej

**Sposób weryfikacji efektów kształcenia**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Zakładany efekt uczenia się | Praca pisemna | Aktywne uczestnictwo w zajęciach | Praca z materiałem źródłowym |
| Wiedza |
| K\_W03 | + | + | - |
| K\_W05  | + | + | + |
| K\_W012 | + | + | - |
| Umiejętności |
| K\_U08 | + | + | - |
| K\_U06 | + | + | - |
| K\_U17 | + | + | + |
| Kompetencje |
| K\_K01 | + | + | + |
| K\_K05 | + | + | + |

**Cele kształcenia**

1. Zaznajomienie z przykładami relacji między sacrum a profanum w kontekście zjawisk i tradycji wybranych miast, regionów i grup etnicznych w Europie
2. Doskonalenie umiejętności analizy różnorodnych materiałów źródłowych (tekstów naukowych, materiałów audiowizualnych)

**Treści programowe**

* Między sacrum a profanum: W kręgu definicji podstawowych terminów
* Antropologiczna analiza problemu na przykładzie przestrzeni wybranych cmentarzy w Europie (Polska, Francja, Ukraina)
* Tanatoturystyka. Od przestrzeni śmierci do przestrzeni turystycznej – wybrane przykłady.
* Od przestrzeni sakralnej do przestrzeni użytkowej. Wybrane przykłady historyczne i współczesne byłych świątyń w Europie.
* Walencka fiesta Las Fallas: analiza elementów „zabytku” z Listry Niematerialnego Dziedzictwa UNESCO
* Boże Narodzenie Katalończyków: elementy skatologiczne wybranych tradycji świątecznych.
* Karnawał w wybranych regionach Europy
* Pielgrzymowanie w Europie: 1. na przestrzeni wieków; 2. przykłady współczesne.
* Procesja „Bożego Ciała” – tradycja zanikająca.
* Ikonopisanie i Ikonopisarze we współczesnej Polsce. Między tradycjami Wschodu i Zachodu.

**Literatura**

* M. Eliade M., Sacrum a profanum. O istocie sfery religijnej, Warszawa 2008.
* R. Strzelecki, Sacrum w kulturze współczesnej, w: Idee i wartości w języku i kulturze, I. Matusiak-Kempa i A. Naruszewicz-Duchlińska (red.), Olsztyn 2015, ss. 90-100.
* Kolbuszewski J., Cmentarze, Wydawnictwo Dolnośląskie, Wrocław 1996.
* S. Tanaś, Tanatoturystyka. Od przestrzeni śmierci do przestrzeni turystycznej, Łódź 2013.
* K. Kowalik, Pielgrzymka między sacrum a profanum. The pilgrimage between sacrum and profanum, w: Wybrane zagadnienia turystyki i rekreacji w badaniach naukowych, Studia i Monografie z. 405, A. Stuła (red.), Opole 2015, ss.83-93.

*+ inna dobierana indywidualnie w zależności od tematu wybranego przez studenta do przygotowania prezentacji*

**Warunki zaliczenia przedmiotu:**

* Aktywne uczestnictwo w zajęciach potwierdzone znajomością treści materiałów źródłowych, literatury przedmiotu i terminologii.
* Przedłożenie pracy pisemnej na wybrany temat zw. z zajęciami